Mittel NEU LATEINN Mach

Hrotsvit von Gandersheim: Abraham

Autorin

Hrotsvit von Gandersheim (ca. 935–973) war eine Stiftsdame im Stift Gandersheim (heute Niedersachsen), die evtl. aus einer sächsischen Adelsfamilie stammte. Über ihr Leben ist ansonsten nur wenig bekannt. Sie schrieb geistliche Gedichte über Heilige (*Carmina*), sechs Dramen sowie historische Dichtung (über die Ottonen, über das Stift Gandersheim). Ende des 15. Jahrhunderts entdeckte der deutsche Humanist Conrad Celtis eine Hrotsvit-Handschrift, 1501 erschien die von Albrecht Dürer illustrierte *editio princeps*, wodurch die Dichterin weithin bekannt wurde. Sie wurde für ihre Bildung gelobt und (in anachronistischer Weise) als erste deutsche Dichterin gefeiert.

Werk

Abraham ist eines von sechs Dramen aus der Feder Hrotsvits. Diese Dramen sollten eine Alternative zu den Komödien des Römers Terenz darstellen, die damals als Schullektüre gelesen wurden, aufgrund ihres erotischen und nicht-christlichen Inhaltes jedoch nicht ideal für den Klosterkontext waren. Abraham erzählt die Geschichte des Eremiten Abraham und seiner Nichte Maria: Diese verpflichtet sich zunächst zu einem keuschen Leben als Jungfrau, bricht dann aber ihr Gelübde. Aus Scham flieht sie und wird zur Prostituierten. Abraham bewegt sie schließlich zur Umkehr und Reue. Fortan lebt sie ein frommes Leben als Büßerin. Das Stück ist, wie alle Dramen Hrotsvits, stark moralisierend.

Besonderheiten

Bei Hrotsvits Stücken handelt es sich vermutlich um Lesedramen, die nie aufgeführt wurden. Der *Abraham* ist komplett als Dialog verfasst: Informationen über Ortswechsel oder das Bühnenbild werden durch das Gesagte selbst vermittelt, es gibt also keine Bühnenanweisungen oder Erzählerpartien. Hrotsvit verwendet nicht die Versmaße der römischen Komödie, bemüht sich aber

nicht ausschließlich klassisch, sondern häufig auch biblisch-ekklesiastisch geprägt (z.B. peccamen, gaudimonium, glorificare, iubilatio).

Ausgabe:

Von Winterfeld, Paul (Hrsg.): Scriptores rerum Germanicarum in usum scholarum ex Monumentis Germaniae Historicis separatim editi Bd. 34: Hrotsvithae Opera, Hannover 1902, S. 147–161.

durchaus um die sprachliche Gestaltung des Textes, nutzt z.B. den Reim als dichterisches Mittel, das der Antike fremd war. Das Vokabular ist

https://www.dmgh.de/mgh_ss_rer_germ_34/index.htm#page/147/mode/1up

Weiterführende Literatur:

Arndt, Kirsten / Bautz, Friedrich Wilhelm: Hroswitha von Gandersheim. In: Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon Bd. 2, Hamm 1990, Sp. 1095–1097.

Düchting, Reinhard: Hrotsvit. In: Lexikon des Mittelalters Bd. 5, München / Zürich 1991, Sp. 148–149.

Kuhn, Hugo: Hrotsviths von Gandersheim dichterisches Programm. In: Hugo Kuhn: Dichtung und Welt im Mittelalter, Stuttgart 1959, S. 91–104.

Newlands, Carole E.: Hrotswitha's Debt to Terence. In: Transactions of the American Philological Association 116 (1986), S. 369–391.

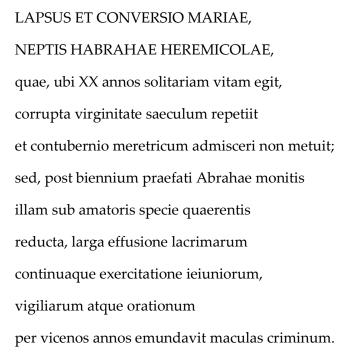
Rädle, Fidel: Hrotsvit von Gandersheim. In: Die deutsche Literatur des Mittelalters. Verfasserlexikon, 2. Aufl., Bd. 4, 1983, Sp. 196–210.

Wailes, Stephen L.: Beyond Virginity. Flesh and Spirit in the Plays of Hrotsvit of Gandersheim. In: Speculum 76 (2001), S. 1–27.



Sturz und Umkehr der Maria (Hrotsvit, Abraham)

Vorrede zum Stück: Zusammenfassung der Handlung.



lapsus, ūs m: Sturz, Fall conversiō, ōnis f: Umkehr neptis, is f: Nichte (h)erēmicola, ae m: Eremit sōlitārius, a, um (< sōlus): abgeschieden, einsam virginitās, tātis f (< virgō): Jungfräulichkeit saeculum repetere (hier): sich wieder dem weltlichen Leben zuwenden contubernium, iī n: Gemeinschaft; Umgang meretrīx, īcis f: Prostituierte, Hure admiscēre, admisceō: hinzu-, beimischen biennium, iī n: zwei Jahre praefātus, a, um (hier): der zuvor erwähnte monitum, ī n (< monēre): Mahnung, Ermahnung amātor, ōris m < amāre, amō largus, a, um: reichlich effūsiō, ōnis f: das Vergießen continuus, a, um: beständig, ununterbrochen exercitātiō, ōnis f: Übung iēiūnium, iī n: Fasten ōrātiō, ōnis f (hier): Gebet vīcēnī, ae, a: (jeweils) zwanzig ēmundāre, ēmundō, ēmundāvī, ēmundātum: (völlig) reinigen macula, ae f: Fleck, Makel



XX (= vīgintī) annōs: Akkusativ der Ausdehnung. corruptā viginitāte: Abl. abs.

admiscērī: Infinitv Präsens Passiv nōn metuit + Infinitiv Abrahae: Genitiv

quaerentis: Genitiv, bezieht sich auf Abraham.



Abrahams Sorgen (Hrotsvit, Abraham I)

Die Eremiten Abraham und Ephraim sprechen über Abrahams Nichte, um die er sich kümmert, da ihre Eltern verstorben sind. Abraham macht sich Sorgen und sucht Ephraims Rat.

Abraham: Quiddam agendum mihi exaestuat mente,

in quo tuum velle meis votis exopto respondere.

Effrem: Si unum cor unaque nobis anima iubetur esse,

idem velle idemque cogimur nolle.1

Abraham: Est mihi neptis tenella,

utriusque parentis solamine destituta,

in quam pro compassione orbitatis nimio affectu ducor

cuiusque causa continua sollicitudine fatigor.

Effrem: Et quid tibi, triumphator saeculi,

cum curis mundi?

Abraham: Id scilicet curo, ne immensa eius serenitas

pulchritudinis alicuius obfuscetur sorde coinquinationis.

agendum, ī n (hier etwa): Vorhaben exaestuāre, exaestuō: erglühen, aufwallen

tuum velle (hier): dein Wille võtum, ī n: Wunsch, Verlangen

exoptāre, exoptō: sich wünschen, hoffen

tenellus, a, um: zart, im zarten Alter

sōlāmen, inis n: Trost

dēstitūtus, a, um (hier): beraubt, ohne

compassiō, ōnis f: Mitleid

orbitās, tātis f: das Verwaistsein, Elternlosigkeit

affectus, ūs m: Empfindung, Gefühl

sollicitūdō, inis f (vgl. sollicitāre): Sorge, Kummer

fatīgāre, fatīgō: plagen, zermürben

triumphātor, ōris m: »Triumphator«, Sieger

quid tibi cum ...?: Was kümmern dich ...?

saeculum, ī / mundus, ī m: die (diesseitige) Welt

immēnsus, a, um: unermesslich, riesig

serēnitās, tātis f: Heiterkeit (gewöhnl. des Himmels), Helligkeit

pulchritūdō, inis f (< pulcher): Schönheit

ob-/offuscāre, offuscō: verdunkeln, trüben

sordēs, is f: Schmutz

coinquinātiō, ōnis f: Besudelung, Befleckung

velle: Einige Infinitive (u.a. velle und posse) werden in mittelalterlichen Texten bisweilen als Substantive gebraucht.



Die Neulateinische Gesellschaft e.V.

¹ Vgl. Sallust, Cat. 20,4: idem velle atque idem nolle, ea demum firma amicitia est.

Pläne für Maria (Hrotsvit, Abraham I)

Abraham erläutert, wie Maria zu ihm gekommen ist und welche Pläne er für sie hat.

Effrem: Ubi deget? dēgere, dēgō (hier): leben

Abraham: In meis mansiunculis. Nam rogatu propinquorum mānsiuncula, ae f: kleine Kammer, Zelle

nutriendam eam suscepi, sed eius gazas pauperibus erogare nūtrīre, nūtrīo: ernähren, aufziehen

gaza, ae f: Schatz, Vermögen

decrevi. ērogāre, ērogō (hier): herausgeben, verteilen

Effrem: Despectio temporalium condecet animum caelo dēspectīo, ōnis f (< dēspicere): Verachtung, Geringschätzung temporālia, ōrum n pl (< tempus): weltliche, irdische Dinge

condecet = decet

intentum.

intentus, a, um: auf etw. gerichtet, etw. anstrebend Abraham: Exaestuo mente, gestiens illam Christo disponsare exaestuāre, exaestuō: erglühen, aufwallen

gestīre, gestiō: heftig verlangen, begehren, wünschen

eiusque tyrocinio mancipatum ire. dēsponsāre, dēsponso: verloben; verheiraten

tīrōcinium, iī n (hier): Dienst

Effrem: Laudabile. mancipātum īre (Supin I): in die Lehre gehen, ausgebildet werden

laudābilis, e (< laudāre): lobenswert

Abraham: Cogor nomine.

Effrem: Quid vocatur?

Abraham: Maria.

Effrem: Ita est? Tanti excellentiam nominis decet stemma excellentia, ae f: Vortrefflichkeit

stemma, atis n (hier): Krone

virginitatis.



rogātū propinquōrum: »auf die Bitte ihrer Verwandten hin«

nūtriendam: Gerundivum

dēcrēvī + Infinitiv



Die Neulateinische Gesellschaft e.V.

rogātus, ūs m < rogāre, rogō

Nomen est omen (Hrotsvit, Abraham II)

Abraham und Ephraim versuchen, Maria zu einem frommen und keuschen Lebenswandel zu bewegen. Dabei berufen sie sich auf die Bedeutung ihres Namens.

Abraham: O adoptiva filia, o meae pars animae, Maria, cede paternis monitionibus meique comparis meis Effrem saluberrimis institutionibus: Enitere, ut auctricem virginitatis, quam aequivoco aequiperas nomine, imiteris et castitate.

Effrem: Multum disconvenit, filia, ut, quae cum Dei genitrice Maria per mysterium nominis praemines in axe inter sidera numquam casura, inferior meritis in terrae volutes infirmis.

Maria: Misterium nominis ignoro; unde, quid circuitione verborum significes, haut intellego.

Effrem: Maria interpretatur stella maris²; circa quam videlicet fertur mundus et rotatur polus.

adoptīvus, a, um: Adoptiv-, Ziehpaternus, a, um < pater, patris m monitiō, ōnis f = monitum, ī n (< monēre) compār, comparis m: Gefährte salūberrimus, a, um (< salūbris): sehr heilsam, zuträglich īnstitūtiō, ōnis f: Anweisung, Lehre ēnītī, ēnītor (Dep.): sich bemühen, sich anstrengen auctrīx, īcis f (vgl. auctor) (hier etwa): Muster, Vorbild aequivocus, a, um (hier): gleichlautend aequiperāre, aequiperō: jemandem gleichkommen castitās, tātis f (< castus): Keuschheit

disconvenit = non convenit, non decet genetrīx, īcis f: Mutter mystērium, iī n: »Mysterium«, Geheimnis prae(ē)minēre, prae(ē)mineō: hervorragen, prangen axis, is m (hier): Himmel meritum, ī n: Verdienst, verdienstvolle Handlung volūtāre, volūtō: (sich) winden, (sich) wälzen īnfirmus, a, um: schwach; unbedeutend, wertlos circuitiō verbōrum: Umschreibung sīgnificāre, sīgnificō (< sīgnum) (hier): etwas andeuten stēlla, ae f: Stern polus, ī m: Himmel, Himmelsgewölbe

rotārī, rotor: sich drehen

cēdere alicui reī

ēnītere: Imperativ

cāsūrus, a, um: PFA von cadere meritīs: Ablativ

interpretātur: Das Verb, gewöhnlich ein Deponens, wird hier passivisch gebraucht. circā = circum



² Diese Bezeichnung für Maria kam im Mittelalter auf und findet sich in Hymnen und Gebeten. Mit dem beschriebenen Stern ist der Polarstern gemeint.

Das Geheimnis des Namens (Hrotsvit, Abraham II)

Ephraim erläutert Maria die Bedeutung ihres Namens. Diese will den aus den Namen abgeleiteten Ansprüchen gerecht werden, weiß aber nicht wie. Ephraim erklärt ihr, was zu tun sei.



Maria: Cur maris stella dicitur?

Effrem: Quia numquam occidit, sed navigantibus recti semitam

itineris dirigit.

Maria: Et quid posset fieri, ut ego tantilla, ex lutea materia

confecta, eo attingerem meritis, quo mysterium rutilat nominis?

Effrem: Illibata corporis integritate puraque mentis sanctitate.
[...] Nam, si incorrupta et virgo permanebis, angelis Dei fies

aequalis; [...] gravi corporis onere abiecto, pertransies aera, [...]

donec amplexaris amplexibus Filii Virginis

in lucifluo thalamo sui genitricis.3

stēlla, ae f: Stern

nāvigāre, nāvigō (< nāvis): zur See fahren

sēmita, ae f: Weg, Pfad

dīrigere, dīrigō (hier): ausrichten, lenken

quid ...? (hier): wie ...?

potest fierī: es kann geschehen, es ist möglich

tantillus, a, um: so klein, so unbedeutend

luteus, a, um: aus Lehm, aus Dreck; nichtswürdig

māteria, ae f: »Materie«, Stoff

mystērium, iī n: »Mysterium«, Geheimnis

rutilāre, rutilō: (rötlich o. golden) glänzen, scheinen, schimmern

illībātus, a, um: unversehrt, unverletzt

integritās, tātis: Unversehrtheit, Unberührtheit, Reinheit

sānctitās, tātis f < sānctus, a, um

incorruptus, a, um = non corruptus, a, um (< corrumpere)

permanēre, permaneō: bleiben aequālis, e: gleich, ebenbürtig

abicere, abiciō, abiecī, abiectum: abwerfen

pertransīre, pertranseō: durch ... hindurchziehen, hindurchgehen

amplexāre, amplexō: umarmen; amplexus, ūs m: Umarmung lūcifluus, a, um (< lūx): lichtdurchflutet, hell strahlend

thalamus, ī m: Schlafgemach; Ehebett

genetrīx, īcis f: Mutter

 $d\bar{i}citur = voc\bar{a}tur$

ēo ..., quō ...: »dorthin ..., wo ...«

gravī ... onere abiectō: Abl. abs.

³ Carole Newlands (1986) weist darauf hin, dass hier die Heirat, das typisches Ziel für junge Frauen in den Komödien des Terenz, in die spirituell-religiöse Sphäre verlegt wird (S. 374).



Abrahams Misstrauen (Hrotsvit, Abraham II)

Maria scheint überzeugt. Abraham hat allerdings Angst, dass sie dennoch auf Abwege kommen könnte, weshalb er sie in einer Zelle dicht bei sich behalten und regelmäßig belehren will.

Maria: Qui haec parvi pendet, asinum vivit; unde praesentia despicio, memet ipsam denego, quo merear ascribi gaudiis tantae felicitatis.

Effrem: Ecce, nanciscimur in pectore infantili senilis maturitatem ingenii.

Abraham: Gratia Dei est id, quod est. [...] Sed licet Dei gratia sit illustrata, inbecillem tamen aetatem suo uti non prodest arbitrio. Effrem: Verum.

Abraham: Ideo faciam illi exiguam ab introitu cellulam meis mansiunculis contiguam, per cuius fenestram psalterium ceterasque divinae legis paginas illam crebrius visitando instruam.

asinum vīvere, vīvō: ein Esel sein, wie ein Esel leben praesentia, ōrum n pl: die Gegenwart, das Gegenwärtige dēspicere, dēspiciō: verachten, geringschätzen dēnegāre, dēnegō: verleugnen merērī, mereōr (vgl. meritum): sich etw. verdienen ascrībere, ascrībō (hier etwa): für etw. bestimmen fēlīcitās, tātis f < fēlīx nancīscī, nancīscor (Dep.): finden, antreffen īnfantīlis, e: kindlich senīlis, e < senex, senis m mātūritās, tātis f < mātūrus, a, um illūstrātus, a, um: erleuchtet in-/imbēcillis, e = imbēcillus, a, um: schwach prodesse, prosum: nützen arbitrium, iī n: freies Ermesse, freie Entscheidung ideō (Adv.): daher, deshalb exiguus, a, um: sehr klein, winzig introitus, ūs m: Eingang cellula, ae f: Zelle mānsiuncula, ae f: kleine Kammer, Zelle contiguus, a, um: angrenzend, benachbart fenestra, ae f: Fenster psaltērium, iī n: Psalter, die Psalmen pāgina, ae f: Seite (einer Schrift) crēbrius (Adv.): häufig vīsitāre, vīsitō: nach jemandem sehen, besuchen

parvī pendere, pendō: geringschätzen



grātiā Deī: »durch die Gnade Gottes« licet + Konjunktiv illūstrāta: Bezieht sich auf Maria. nōn prōdest + AcI (inbēcillem aetātem suō ūtī arbitriō) ūtī aliquā rē

Illam (= Mariam) īnstruam psaltērium cēterāsque dīvīnae lēgis pāginās: Das Verb *īnstruere* ist hier wie *docēre* mit doppeltem Akkusativ (der belehrten Person und des Lehrgegenstandes) konstruiert.



Nachrichten über Maria (Hrotsvit, Abraham IV)

Nach einigen Jahren bricht Maria ihr Gelübde, als sie von einem als Mönch verkleideten Mann verführt wird. Aus Scham flieht sie. Zwei Jahre später berichtet ein Freund Abrahams, er wisse wo Maria sei.



Amicus: In domo cuiusdam lenonis habitationem elegit, qui

tenello amore illam colit. Nec frustra; nam omni die non modica

illi pecunia ab eius amatoribus adducitur.

Abraham: A Mariae amatoribus?

Amicus: Ab ipsis.

Abraham: Qui sunt eius amatores?

Amicus: Perplures.

Abraham: Ei mihi! O bone Iesu, quid hoc monstri est, quod

hanc, quam tibi sponsam nutrivi, alienos amatores audio sequi?

Amicus: Hoc meretricibus antiquitus fuit in more, ut alieno

delectarentur in amore.

lēnō, ōnis m: Zuhälter

habitātiō, ōnis f < habitāre, habitō

ēligere, ēligō, ēlēgī, ēlēctum: (aus)wählen

tenellus, a, um: zart

modicus, a, um: bescheiden, klein pecūnia, ae f: Geld, Geldsumme

perplūrēs: sehr viele

Ei mihi!: ach weh!, weh mir!

mönstrum, ī n (hier): schlimme und unglaubliche Sache

spōnsa, ae f: Verlobte

aliēnus, a, um: ein anderer, fremder

antīquitus (Adv.): von alters her, (schon) in alter Zeit

in mõre est: es ist üblich

non modica = magna

bone Iēsū: Vokativ hoc mōnstrī (Gen.)



<u>Abrahams Aufbruch (Hrotsvit, Abraham IV)</u>

Abraham will sofort aufbrechen, um Maria zurückzuholen. Damit diese ihn nicht gleich erkennt, bittet er seinen Freund, ihm eine Verkleidung zu besorgen.



Abraham: Affer mihi sonipedem delicatum et militarem

sonipēs, pedis m: Pferd dēlicātus, a, um (hier): fein, gut

habitum, quo, deposito tegmine religionis, ipsam adeam sub

mīlitāris habitus: Soldatenkleidung, Soldatenmantel

tēgmen religionis: Mönchsgewand

specie amatoris.

Amicus: Ecce omnia.

Abraham: Obsecro, affer et pileum, quo coronam velem capitis.

Amicus: Hoc maxime opus est, ne agnoscaris.

Abraham: Quid, si unum solidum, quem habeo, mecum

afferam, quo stabulario pro mercede tribuam?

Amicus: Aliter ad colloquium Mariae non potes pervenire.

obsecrāre, obsecrō: (inständig) bitten afferre, afferō: herbeibringen pīleus, ī m: Kappe, Mütze, Hut

corōna, ae f: Krone, Kranz

corōna capitis (hier): Mönchstonsur (typische Frisur der Mönche)

vēlāre, vēlō: verhüllen, bedecken agnōscere, agnōscō: erkennen solidus, ī m: Goldmünze

stabulārius, iī m: Stallwirt; Gastwirt colloquium, iī n: Gespräch, Unterhaltung

dēpositō tēgmine: Abl. abs.

nē + Konjunktiv: verneinter Finalsatz

potes: Wie Futur zu übersetzen.



Das Ende der Maskerade (Hrotsvit, Abraham VII)

Abraham gibt seine Identität preis und stellt Maria zur Rede.

Abraham: Tempus, ablato capitis velamine, quis sim, aperire.

ablātus, a, um < auferre, auferō vēlāmen, inis n < vēlāre, vēlō (s.o.)

O adoptiva filia, o meae pars animae, Maria, agnoscisne me

senem, qui te paterno more nutrivi, qui te caelestis regis caelestis, e < caelum, ī n

unigenito desponsavi?

ūnigenitus, a, um: »eingeboren«, einzig geboren dēspōnsāre, dēspōnsō: verloben; verheiraten

Maria: Ei, mihi! Pater et magister meus Abraham est, qui magiste

magister, magistrī m: Lehrer

loquitur!

Abraham: Quid contigit tibi, filia? Quid contigit tibi?: Was ist (mit) dir geschehen?

Maria: Gravis miseria. [...]

miseria, ae f (< miser): Unglück, Elend

Abraham: Ubi est angelica illa, quam in terris egisti,

angelicus, a, um < angelus, ī m: Engel

conversatio?

conversatio, onis f (hier): Lebensart, Lebenswandel

Maria: Prorsus perdita.

Abraham: Ubi est verecundia tua virginalis? Ubi continentia

verēcundia, ae f: Scham, Scheu, Zurückhaltung

virginālis, e < virgō, inis f

admirabilis?

continentia, ae f: Enthalsamkeit, Zurückhaltung admīrābilis, e: bewunderswert, wunderbar ēvacuātus, a, um (hier): vernichtet, vergangen

Maria: Evacuata.



Tempus <est>, quis sim, aperīre: »Es ist Zeit, zu ...«

ūnigenitō <fīliō>

angelica illa conversātiō, quam ...

Hoffnung auf Vergebung (Hrotsvit, Abraham VII)

Maria würde zwar gern Buße tun, glaubt aber nicht daran, dass ihre Sünden noch vergeben werden können. Abraham widerspricht und macht ihr Hoffnung.

Maria: Si ulla promerendae spes veniae inesset, studium poenitendi minime deesset.

Abraham: Miserere meae, quam pro te subii, lassitudinis et depone perniciosam desperationem, quam omnibus commissis non nescimus⁴ esse graviorem. Qui enim peccantibus Deum misereri velle desperat, inremediabiliter peccat, quia, sicut scintilla silicis pelagus nequit inflammare, ita nostrorum

acerbitas peccaminum divinae dulcedinem benignitatis non

Maria: Non enim supernae magnificentiam pietatis nego, sed proprii enormitatem sceleris considerando ad dignae satisfactionem poenitentiae vereor non sufficere.

valet inmutare.

promerere, promereo: verdienen, erwerben, erlangen paenitēre, paeniteō (hier): Reue empfinden, Buße tun miserērī, misereor (Dep.): Mitleid haben, sich erbarmen lassitūdō, inis f: Erschöpfung perniciōsus, a, um (< perniciēs): verderblich, schädlich dēspērātiō, ōnis f < dēspērāre, dēspērō commissum, ī n (< committere): Vergehen, Sünde irremediābiliter peccāre: eine unverzeihliche Sünde begehen scintilla, ae f: Funke silex, silicis m: Feuerstein pelagus, ī n = mare, is n īnflammāre, īnflammō (< flamma): in Brand setzen, verbrennen acerbitās, tātis f < acerbus, a, um peccāmen, inis n (= peccātum, ī n): Sünde, Vergehen dulcēdō, inis f < dulcis, e benīgnitās, tātis f: Güte in-/immūtāre, immūtō: verändern, verschlechtern māgnificentia, ae f: Großartigkeit, (innere) Größe pietās, tātis f < pius, a, um proprius, a, um: eigen; (hier) mein ēnōrmitās, tātis f: »enorme« Größe, ungeheure Größe considerare, considero: betrachten, bedenken satisfactio, onis f: Befriedigung; Genugtuung paenitentia, ae f < paenitēre, paeniteō (s.o.)



prōmerendae: Gerundivum spēs (Nom.) prōmerendae veniae (Gen.) inesset, desset: Irrealis

omnibus commissīs: ablativus comparationis Quī enim ... dēsperat + AcI: »Wer nämlich die Hoffnung verliert, dass ...« peccantibus: Dativ

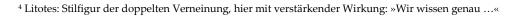
nequit = non potest nostrorum: Bezieht sich auf alle Menschen.

non valet = nequit, non potest

supernus, a, um < super

considerando: Gerundium

vereor + Infinitiv





sufficere, sufficiō: genügen; im Stande sein

celeritate

Die Rückkehr (Hrotsvit, Abraham VIII)

Abraham überzeugt Maria schließlich, mit ihm zurückzukehren und ihr altes Leben wieder aufzunehmen. Nach der Ankunft weist Abraham Maria eine neue, geschützte Zelle zu.

itineris

difficultatem



quantă celerităte: Abl.

Ecce, tua deserta cellula.

transcurrimus! Abraham: Quod devote agitur, facile perficitur.

asperi

Maria: Ei mihi! Ipsa mei sceleris est conscia: Ideo ingredi

Abraham: Et merito; fugiendus est quippe locus, in quo hostem

sequitur triumphus.

Ouanta

Maria:

formido.

Maria: Et ubi me decernis conpunctioni vacare?

Abraham: Ingredere in cellulam interiorem, ne vetustus serpens

decipiendi ultra inveniat occasionem.⁵ Maria: Non contraluctor,

sed, quae iubes, amplector.

difficultās, tātis f < difficilis, e

trānscurrere, trānscurrō, trānscurrī, trānscursum (hier etwa):

durchlaufen

dēvōtē (Adv.): fromm, Gott ergeben

meritō (Adv.): mit Recht, aus gutem Grund

formīdāre, formīdō: sich sehr fürchten, sich grausen

triumphus, ī m: »Triumph«, Sieg

con-/compūnctiō, ōnis f: Reue vacāre, vacō: frei sein, freie Zeit haben

interior, ius, Gen. ōris: der / die /das innere, innenliegend

vetustus, a, um: alt

dēcipere, dēcipiō: täuschen, verführen ultrā (Adv.) (hier): weiterhin, in Zukunft

occāsiō, ōnis f: Gelegenheit

contrāluctārī, contrāluctor (Dep.): sich wehren, sich sträuben

amplectī, amplector (Dep.) (hier): annehmen

fugiendus, a, um: Gerundivum

ubī: relativischer Satzanschluss vacāre alicui reī: »für etwas ...«

ingredere: Imperativ

⁵ Einerseits eine Anspielung auf die Schlange im Garten Eden (Gen. 3) und auf den Teufel, der in der Bibel auch als "alte Schlange" bezeichnet wird (Offb. 12,9), andererseits ist auch ganz konkret der Verführer Marias gemeint.



Die gewandelte Maria (Hrotsvit, Abraham IX)

Abraham berichtet Ephraim von Marias Reue und Buße. Er betont, dass sie nun ein besonders vorbildliches und tugendhaftes Leben führe, um Wiedergutmachung zu leisten.

Abraham: Quicquid ipsi agendum proposui, quamvis difficile,

quamvis grave, haut abrogavit subire.

Effrem: Laudabile.

Abraham: Nam induta cilicio continuaque vigiliarum et ieiunii

exercitatione macerata, artissimae legis observatione corpus

tenerum animae cogit pati imperium.

Effrem: Aequum est, ut iniquae sordes delectationis eliminentur

acerbitate castigationis.

Abraham: Quisquis eius lamenta intellegit, mente vulneratur;

quisquis conpunctionem sentit, et ipse conpungitur.

Effrem: Solet fieri.

Abraham: Elaborat pro viribus, ut, quibus causa fuit perditionis,

fiat exemplum conversionis.

agendum proponere: zu tun auftragen, zu tun vorschlagen

abrogāre, abrogō (hier): ablehnen

ciliciō indūtus, a, um (< induere): mit dem Büßergewand bekleidet

continuus, a, um: beständig, ununterbrochen

exercitātiō, ōnis f: Übung

iēiūnium, iī n: Fasten

mācerātus, a, um: mürbe gemacht, abgequält

artissimus, a, um (hier): sehr streng

observātiō, ōnis f: Beachtung, das Befolgen

tener, tenera, tenerum: zart, jugendlich inīguus, a, um = nōn aeguus, a, um

sordēs, is f: Schmutz

dēlectātiō, ōnis f < dēlectāre, dēlectō

ēlīmināre, ēlīminō (hier): austreiben

castigātiō, ōnis f: Züchtigung, Strafe, Kasteiung

lāmentum, ī n: Wehklagen, Weinen, Heulen

vulnerāre, vulnerō < vulnus, vulneris n

con-/compūnctiō, ōnis f: Reue

conpungitur: den reut es, der bereut

ēlabōrāre, ēlabōrō: sich bemühen, sich anstrengen

prō vīribus: nach Kräften

perditiō, ōnis f < perdere, perdō

conversiō, ōnis f: Umkehr



ipsī = Mariae

ut <iīs hominibus>, quibus ...



Gott sei Dank! (Hrotsvit, Abraham IX)

Ephraim freut sich über Abrahams Bericht von der Umkehr und Reue Marias. Beide loben Gott für seine Gnade. So endet das Stück.



Effrem: Iocundor audiendo praecordialique laetor gaudimonio.

Abraham: Et merito; nam falanges angelicae gaudentes

dominum laudant super peccatoris conversione.

Effrem: Nec mirum; nullius namque iusti magis delectatur

perseverantia, quam impii poenitentia.6

Abraham: Unde in illa tanto iustius laudatur, quanto ultra

resipisci posse desperabatur.⁷

Effrem: Congratulantes laudemus, laudantes glorificemus

unigenitum et venerabilem, dilectum et clementem Dei filium,

qui non vult perire, quos sui sacro redemit sanguine.

Abraham: Ipsi honor, gloria, laus et iubilatio per infinita saecula.

Amen.

io-/iucundārī, iuncundor: sich freuen, sich vergnügen

praecordiālis, e (< praecordia): innerlich laetārī, laetor (Dep.) < laetus, a, um gaudimōnium, iī n = gaudium, iī n falanx / phalanx, phalangis f: Schar angelicus, a, um < angelus, ī m: Engel peccātor, ōris m = quī peccat / peccāvit

persevērantia, ae f: Beständigkeit, Standhaftigkeit, Beharrlichkeit

impius, a, um = non pius, a, um

ultrā (Adv.) (hier): weiterhin, in Zukunft

resipīscere, resipīscō: wieder zur Vernunft kommen

congrātulārī, congrātulor: beglückwünschen; (hier) freudig preisen

glörificāre, glörificō (< glöria): verherrlichen, preisen

ūnigenitus, a, um: »eingeboren«, einzig geboren

venerābilis, e:verehrungswürdig clēmēns, entis: mild, gnädig

redimere, redimō, redēmī, redēmptum: loskaufen, freikaufen

iūbilātiō, ōnis f: Jubeln, Jauchzen

īnfīnītus, a, um (< fīnis): unendlich, grenzenlos āmēn (hebr.): »Amen!« (es geschehe, es sei)

super aliquā rē

dēlectātur: unpersönlich

persevērantiā, poenitentiā: Ablative

tantō ... quantō ...

ūnigenitum ... fīlium

ipsī (= Deī fīliō) sit honor, glōria, ...



⁶ Wenn ein Sünder umkehrt und bereut, ist dies also noch lobenswerter, als wenn ein ohnehin rechtschaffener Mensch sich weiterhin richtig verhält. Der aufrichtig bereuende Sünder ist nach dieser Darstellung somit keinesfalls ein Mensch zweiter Klasse.

⁷ Maria schien schon verloren, daher ist die Freude über ihre Umkehr besonders groß.